

## 動動小手 捏捏黏土 快樂和發展可以兼得

圖·文／職能治療師高婕瑩

你的小孩玩黏土嗎？別怕弄髒了小孩的雙手，還有家中的地板和桌面，黏土創作不但可以豐富小朋友的想像力，對幼兒手部發展也很有幫助喔。

遊戲是幼兒成長過程中的生活重心，在遊戲過程中，孩子獲得快樂和滿足，且主動探索過程中，亦可刺激腦部發展，建立各種概念，及增進動作和肌肉的協調發展，從中學習表達情緒、溝通及解決問題的能力。

你提供孩子充分的遊戲機會了嗎？大部分幼兒都喜歡從事捏做塑形的遊戲，黏土創作遊戲，即是一種需要手腦並用且富含無限創意的遊戲，學齡前兒童透過黏土捏塑，探索形體，過程中有大量的觸覺與視覺刺激，促進孩童的學習發展，提醒家長千萬別抹煞如此經濟又隨處可得的發展機會。

以下提供不同年齡階段幼兒，於黏土創作中的表現，提供家長參考：

	幼兒手部發展	操作黏土表現
一歲之前	嬰兒的小肌肉的活動不靈活，只懂得觸弄或抓握小玩具。	將黏土握於手掌中，用整個掌心的抓握著黏土，藉由黏土的軟硬度增加手部觸覺刺激(圖一)。
一到兩歲	手指的協調性開始增加，可以用手掌做出拍打、按的動作還可以伸出食指做出蓋手印一般的動作。	將整個掌心壓或拍打在黏土上，最後還可以用手指頭在上面按壓出花紋(圖二)。
兩到三歲	手腕的動作較成熟，雙手可以開始從事協調性的活動像是雙手搓揉。	用雙手將黏土搓揉成長條狀，再捏一小塊黏土。搓出一個個的小湯圓(圖三)。
三到四歲	孩子會使用工具性玩具像是玩具刀叉。	玩辦家家酒，把黏土當做食物，學著用玩具刀分割食物，用模具在黏土上壓出形狀(圖四)。
四到六歲開始	孩子操作的技能更加成熟，喜歡自我創作，能做出具體的東西。	具有主題性捏塑。

不過，須提醒家長的是，這是一個從遊戲及玩樂中學習的過程，家長多一點參與，增加親子互動的樂趣，自自然然會呈現預期的效果；千萬別操之過急，切勿錯把它當成競賽目標按表操課，喪失於遊戲中發展的樂趣，適得其反。